

Dit materiaal is onderdeel van de
Kalender voor bijzondere dagen
van Kwintessens.



Kijk op
www.kwintessens.nl/kalender
voor materiaal bij andere
bijzondere dagen.



De hemelreis van Mohammed



Op de 27ste dag van de islamitische maand Rajab
wordt Laylat al-Miraj gevierd. Daarbij wordt het verhaal van de
nachtelijke reis van de profeet Mohammed verteld.



De hemelreis van Mohammed

M

Levensbeschouwelijk perspectief

De hemelreis is een belangrijk verhaal in de islam. De bijzondere relatie van Mohammed met God komt hierin tot uitdrukking.

Bedoeling

Kinderen horen het verhaal van de hemelreis van Mohammed en verbeelden wat hen erin aansprak.

Wat je nodig hebt

- voor ieder kind een groot vel papier, kwasten en ecoline
- voor ieder kind een zwarte fineliner of zwarte stift
- eventueel een aantal witte stiften of witte kleurpotloden
- voor extra: computer (met geluid)

Opstap

Lees het verhaal van het blad met lesmateriaal voor (zie pagina 3 van deze pdf).

Kern

Laat de kinderen hun ogen sluiten en geef de volgende opdracht: *Denk aan de hemel*. Kort nadat de kinderen hun ogen hebben gesloten – en u ook – denkt u hardop en met korte tussenpozen na: *Welke kleur heeft de hemel? Is het één kleur of zijn er meerdere kleuren? Welke vorm heeft de hemel? Zijn er verschillende lagen of afdelingen?* Als de kinderen hun ogen weer hebben geopend, deelt u de schildermaterialen uit met de volgende opdracht:

Schilder de kleur(en) en de vorm van de hemel. Vertel dat ze later gaan tekenen wat er nog meer te zien is. Wanneer de ecoline gedroogd is, laat u de kinderen opnieuw hun ogen sluiten. Geef nu de volgende opdracht: *Neem weer een kijkje in de hemel. Wat is er nog meer te zien? Zijn er mensen? Zien die er hetzelfde uit als hier op aarde? Zijn er andere wezens? Of niet? Bewegen de wezens of niet? Hoe gebeurt dat dan? Is er natuur te zien in de hemel? Zijn er gebouwen, zijn er meubels? Is er geluid in de hemel? Welk geluid? Of is het er stil?*

Als de kinderen hun ogen weer hebben geopend, deelt u de fineliners uit. De kinderen die zwarte ecoline hebben gebruikt, geeft u een witte stift of wit potlood. Hiermee tekenen ze, op hun schildering, wat er allemaal te zien is in de hemel. Tijdens het tekenen vertelt u: *Als het lukt mag je ook proberen te tekenen welk geluid er in de hemel klinkt.*

Afsluiting

Hang alle schilderijen op. Kinderen mogen elkaars schilderijen bekijken.

Extra

Laat de kinderen naar een tekening van een van de kinderen kijken. Vraag het desbetreffende kind of er geluid te horen is in de hemel. Probeer het geluid te laten beschrijven door het kind. Zoek op internet zo'n geluid op. Laat de kinderen ernaar luisteren, terwijl ze de tekening bekijken. Laat hierna meerdere kinderen met hun tekening aan bod komen.

De hemelreis van Mohammed

Misschien heb je wel eens een bijzonder dier gezien. Maar toch vast niet zo'n bijzonder dier als het witte hemelpaard Boeraak. Hij is zo snel, dat hij al na één stap uit het zicht verdwijnt. De profeten van lang geleden gebruikten hem als rijpaard. En in een bijzondere nacht heeft dit hemelpaard de profeet Mohammed meegenomen op reis. Ze gingen naar Jeruzalem en zelfs nog verder: Boeraak heeft Mohammed gebracht tot de zeven hemelen. Een engel wees hem daar de weg, en Mohammed zag wat geen gewoon mens ooit heeft gezien.

Hij ging door de poort van de eerste hemel en ontmoette Adam, de eerste mens. In de tweede hemel zag hij de profeet Isa. Hij ontmoette Yusuf, de dromenkoning met de felgekleurde jas. Hij zag Idris, de man die met God gewandeld heeft, en de profeet Haroen. De engel bracht Mohammed in de zesde hemel, waar Moesa was. En daarna klopte de engel voor hem op de poort van de zevende hemel. De poort zwaaide open... en Mohammed geloofde zijn ogen niet. Tegenover hem stond hijzelf. Of tenminste: iemand die zo erg op hem leek, dat het leek alsof Mohammed voor een spiegel stond. 'Ik ben Ibrahim,' zei de man tegenover hem. 'De vader van alle gelovigen.'

Daar, in de zevende hemel, praatte Mohammed met Ibrahim en zelfs met God zelf. 'Ik heb een opdracht, voor jou en alle andere gelovigen,' zei God. 'Bid vijftig keer per dag tot mij. Dan ben je een goede gelovige.'

Daarna bracht de engel Mohammed terug. Ze kwamen langs de zesde hemel, waar hij opnieuw Moesa tegenkwam. 'En?' vroeg Moesa. 'Wat heb je gehoord in de zevende hemel?' 'We moeten vijftig keer per dag bidden,' vertelde Mohammed. 'Vijftig keer!?' riep Moesa uit. 'Dat is belachelijk. Dat kunnen jullie nooit! Ga terug en vraag God of het niet wat minder kan.'

Mohammed aarzelde. Zou het niet brutaal zijn om terug te gaan? Aan de andere kant had Moesa misschien wel gelijk... De profeet



zuchtte diep, draaide zich om en ging terug naar de zevende hemel. Een tijdje later kwam hij weer langs de zesde hemel. 'En?' vroeg Moesa. 'Het is veertig geworden,' antwoordde Mohammed. 'We moeten veertig keer per dag bidden.' Moesa schudde zijn hoofd. 'Dat is nog steeds teveel,' zei hij. 'Ga terug en vraag om dertig.' En zo gebeurde het. Het werden dertig gebeden, daarna twintig, tien en zelfs maar vijf. 'Vijf keer bidden!?' riep Moesa uit toen hij het hoorde. 'Elke dag? Dat is veel te veel. Ga terug en vraag of het niet wat minder kan.' Maar deze keer schudde Mohammed zijn hoofd. 'Ik ga niet terug,' zei hij. 'Ik zou me schamen als ik nog een keer voor God zou verschijnen.'

Mohammed ging terug naar huis, op het witte hemelpaard dat sneller gaat dan jij en ik kunnen zien. Hij vertelde aan al zijn volgelingen dat ze vijf keer per dag moesten bidden. En zo is het tot op de dag van vandaag.

Dit verhaal is gebaseerd op de verhalen uit *Het leven van Mohammed* van Ibn Ishaak (704767).